

انا مش عبيط

شعر

علي حزين





الناشر: وعد للنشر والتوزيع

رئيس مجلس الإدارة

الجميل أحمد

اسم المؤلف: على حزين

اسم العمل: أنا مش عبيط

التصنيف: شعر

الإخراج الداخلي: ساره نبيل

تصميم الغلاف: مني الموجي

darwaad@gmail.com

ت: 01000026326

01226404943

رقم الإيداع:

الترقيم الدولي:

إهداء

إلى أبي وأمي
إلى مدرستي الأولى التي تعلمت فيها الصدق والحب والخير لكل الناس إليكما
يا من كنتما السبب في وجودي في هذه الحياة يا أعز وأعلى الناس أقدم لكما
بعضاً من الجميل فما زال لكما على الكثير والكثير لروحكما الرحمة والسلام
.....إبنكما المحب

إلى تلك القلوب الطيبة الرقيقة التي لا تعرف إلا الحب والعطاء بلا حدود
إلى الأرواح الصافية الناقية الجميلة الساكنة فينا والتي تتوق لفجر جديد
إلى الفقراء البسطاء الكادحين المهمشين في الأرض والمعذبين في الحياة إلى
الحاملين بالدفء في ليالي الشتاء
إلى ابنائي الأعزاء شكراً لكم على كل ما فعلتموه معي وسيرد لكم حتماً في
يوم من الأيام إلى قرائي الأعزاء
وإلى كل الناس أحبكم جميعاً وإن لم تلتقي الوجوه...

على حزبي

ولا تهتم

من قبل ما تقع الفاس في الراس
ويفوت الأوان
وتقول ياريت اللي جرى ما كان
وتندم وساعتها لا يفيد الندم
وتضيع الفرصة من إيدك
وتضرب كف بكف
ويطيش عقلك ويخف
وتغرق في بحور الهم والغم
وتوه وسط الزحمة
وتموت من الهم
اديه صرمة وطنش يا عم

ولا تهتم
دا الهم بحوره غويطة
ماله قرار ولا مرسه
وموجه يحطم ترسه
ومسيرها ترسه يا صاحبي
وتتلم، ولا تهتم

دق الهوى على الباب

دق الهوى على الباب
أنا قلت مين
قال الهوى افتح يا بواب
حب السنين
قلت له يا قلبي لا
دق، دق،
قلت له يا قلبي لا

دق الهوى، دق، دق
أنا قلت مين
قال الهوى قدر الأحباب
ومكتوب على الجبين

قلبي دق له، دق، دق

قلت له يا قلبي لا

حبايينا طلعا كدايين

حبايينا طلعا خداعين

غدارين، قاسيين، خاينين

وسالت دموع العين

ودق، دق، دق الهوى

قلت له يا قلبي لا

قال الهوى الحب قدر ومكتوب

والمكتوب على الجبين

لازم تشوفه العين

قلت له خاينا ساكتين،

خاينا ناسيين

وقلت له يا قلبي لا

أنا اللي اتظلم من الأحباب
ومن العذاب أنا قلبي داب
وباعوه الأحباب برخص التراب
وسابوه من سنين
يقاسي العذاب والويل
حبايب طلغوا خابنين
وأنا اللي كنت بكحل بيهم العين
متشكرين يا هوى، متشكرين

خداع يا هوى، كذاب يا هوى
أنا ما لي أحباب بقي لي سنين
روح يا هوى ومتشكرين
بعد عني وروح
وكفاية عذاب، وكفاية جروح
وكفاية غدر السنين

ودق الهوى ع الباب
أنا قلت له يا قلبي لا

ابعد بعيد خطوتين
وروح يا هوى، كفاية يا هوى
وبعد بعيد وغيب يا هوى
بعد عني وروح، دانا كلي جروح
وكفاية غدر السنين

روح لناس غيرنا، لناس رايقين
روح لناس من العذاب والضنى خاليين
بص الهوى عليّ وسالت دموع العين
وقال أنا ذنبي ايه
مادام حبايبك طلعا ناس خاينين
ودق الهوى على قلبي دق دقتين
قلت له يا هوى روح
عن قلبي روح ... ما ناقصين

دق الهوى ع الباب
أنا قلت مين

قال الهوى حب السنين
قلت له يا قلبي لا
ما ليك أمان يا هوى
بعد عن بابي يا هوى
وعن قلبي روح يا هوى
روح يا هوى روح
وقلت له شكراً يا هوى
متشكرين،

2020 / 8 / 11

ألوه، ألوه،

ألوه، ألوه، ألوه، ألوه، ألوه
يا حبيبي ألوه، يا روجي ألوه
يا عمري ألوه، يا حياتي ألوه
حبيبي رد عليّ
يا أعز وأغلى الناس.. أنا قلبي كله إحساس
وأنت عندي كل الناس.. أنت في قلبي وعينيّاً
ألوه، ألوه، ألوه، ألوه، ألوه

يا قاسي رد عليّ
ألوه، ألوه، ألوه، ألوه، ألوه
يا حبيبي أنا من ساعة ما شفتك
وبصيت في عينيك وأنا بفكر فيك
ومش قادر أنسى لمسة ايديك

وضحكة عينيك لما ضحكت لعينيّ

ألوه، ألوه، ألوه، ألوه، ألوه

ولا بـ يرد عليّ

طاب أعمل ايه يا حبيبي عشان أراضيك

يا حبيبي أنا ليلي نهاري بفكر فيك

يا حبيبي أنا ليلي نهاري بحلم بيك

وأتمنى قربك وأتمنى أراضيك

وأعمل ايه عشان أخليك تحس بيّ،

وترد عليّ

ألوه، ألوه، يا قاسي ألوه،

يا عمري ألوه كلمني ألوه ،

يا قلبي ألوه يا وروحي ألوه

يا عينيّ ، ألوه ، ألوه ، ألوه

ليه مش راضي ترد عليّ

ألووووووووووووووووووه

2023 / 1 / 20

هاعيش أنا لـ وحدي

من النهاردة يا قلبي
أنا مش هـ سامح في حقي
ولا هـ سيب اللي جرحني
يجرحني تاني
من النهاردة خلاص
هـ عيش أنا لنفسي
وإن شاء الله أعيش أنا واحدي
وهـ قافل بابي على نفسي
ولا هـ عمل لحد حساب

من النهاردة كل اللي خدعني هـ خدعه
وكل اللي باعني هـ بيعه, وكل اللي خاني
وكل اللي جرحني ,
وكل اللي سابني هـ سيبه
وهـ دوس عليه

وهمشي وه عدي
وه عيش أنا لوحدي
قافل بابي على نفسي
ولا ه عمل لحد حساب

كل اللي ظلمني ه ظلمه،
كل اللي جرحني ه جرحه
وكل اللي رماني ه رميه
وكل اللي قال كلمة في حقي
مش ه لومه ولا ه عاتبه
بكره الأيام ه توريه
أنا خلاص بقيت لوحدي
قافل بابي على نفسي
ولا ه عمل لحد حساب

أنا خلاص يا قلبي ما عُدتُ ش قادر
غدر الأحباب، ويا الصحاب مرار
أنا كنت فاكر الجنة عندهم، طلعت نار
دنيا وفيها البشر يا رب يا ساتر
والمصلحة بقيت أبوهم وامهم
مات الضمير وسطهم
والقسوة بقيت شعار
ه عيش أنا لـ وحدي
وه قفل بابي على نفسي
ولا ه عمل لحد حساب

من النهاردة يا قلبي أنا
مش ه سامح في حقي
ولا ه سيب اللي جرحني يجرحني تاني
من النهاردة خلاص ه عيش أنا لو حدي

وه عيش لنفسي، ومش لحد تاني
وكل اللي خدعني ه خدعه
وه دوس عليه، وه عدي
ما أنا كنت عايش في حالي
وكافي خيري شري
بس من النهاردة أنا
مش ه عمل لحد حساب

2022 / 3 / 24

أنا مصر

كتبت هذه القصيدة بعد الأفعال الغادرة الجبانة التي قام بها
شرذمة من أعداء الدين والوطن والإنسانية وتصدي لهم
جيشنا الباسل العظيم وحرهم وقضى عليهم للأبد فمصر هي
مصر وستبقي ست كل عصر حماها الله ورعاها الله وحفظها
الله شعباً وجيشاً ورئيساً
إهداء لامي الحبيبة، أم الدنيا مصر

أنت فاكِر إنك كده هـ ترهـبني
ولا فاكِر إنك كده هـ تهدمني
ولا فاكِر إنك كده هـ تكسرنـي
ولا فاكِر إنك كده هـ تخوفني
لا، فوق، د أنا مصر يا بني
وصدقني مصر.....
لا بـ تخاف ولا بـ تتهزم

ولا حد يقدر في يوم يكسرها
ولا بتركع أبداً إلا اللي خلقها
واللي ما كنتش عارفها
روح اسأل عنها، التاريخ
يقولك مين أنا، وأنا مين
أنا حضارة ملايين السنين
أنا الأهرامات، والنيل
أنا الأزهر، والطيبين
أنا شنودة، أنا أمين
أنا مينا موحد القطرين
أنا الحسن والحسين
أنا صلاح الدين، أنا حطين،
أنا أكتوبر، أنا بهية ياسين
وجريد النخل العالي ميل يرمي السلام
على الناس الحلوين الطيبين
السمر الغلابة الشقيانين

في الغيطان والمزارع
وفي المصانع والشوارع
وعلى الجبهة أسود حاميين العرين
أنا مصر، أنا مصر درة كل عصر
لا ب خاف ولا ب نهزم
ولا حد يقدر في يوم يكسرنى
ولا برقع أبداً إلا لل خلقتي
واللي ما كنتش عارفني
روح اسأل عني، التاريخ
يقولك مين أنا، وأنا مين
أنا آدم، وإبراهيم، ويوسف، والكليم
وعيسى، ومريم، وهاجر أم المؤمنين
والصادق الأمين، أنا مصر يا بنى أدمين
أنا باقية بقاء السنين
يا حثالة البشر
يا خائنين،

" مهداة إلي حبيب قلبي الشاعر الكبير محمد عبد القوي 8 / 6 / 2019

حاول تمشي وما تعرج ش "

ألف سلامة على الخطوة يا صاحبي
خطي عليها وامشي , دوس ما تخف ش
عمرك شفت نخلة مالت ولا رجعت ش
عمرك شفت جبل أتهدز ولا ثابت ش
دا النحلة يا صاحبي بتلف لكن ما بتقع ش
ما تقع ش و " حاول تمشي وما تعرج ش "
مين قال مالت أوعى يا صاحبي ما تصدق ش
اللي بتمشي في الخير ابدأ في يوم ما بتميل ش
بس عاوزة حبة صبر أوعى تقول ما قدر ش
يا " محمد يا ابن عبد القوي " خير قوي ما تزعل ش
ما تخافش , ربك هيرسيها وهيمشيتها وما تملش

واصبر كمان حبة ولا أنت يا صاحبي ما صابرش
ما تفعش و" حاول تمشي وما تعرجش "
خطوتك يا صاحبي براح، براح ما يتحدش
ويا ما خطت خطوتك على نجوم ما تتعدش
وليك على المدى أيادي بيضا ما تتعدش
بدعي لك من قلبي دعوة يا رب ما تتردش
يحميك ربنا ويحفظك من عيون ما تتعدش
ويخليك لقلوب بتحبك وبرضك ما تتعدش
ويا رب تمشي حبيب قلبي وما تعرجش

آه يا دنيا

وأخرتها إيه معاك يا دنيا
بتعدلي وتقلبي معايا
كده في ثانية
خاينة وغدارة
ولا تساوي سيجارة
ولا ليك أمان
بتعطي اللي مش عاوز
وبتحرمي الغلبان

واللي متغطي ببيك يا دنيا
متغطي لكن عريان
واللي يدارى فيك خاين وجبان
كلمة وقالوها أهل زمان
ما بتجي يا دنيا إلا ع الغلبان

وأنا وأنتِ يا دنيا
أنا وأنتِ والزمان

أنا مش فارقة قوي معايا
تلعبي عليا أو تلعبي ويّايا
تضحكي، تكشري
تفرحيني ، وتبييتيني زعلان
دمعتي على خدي
ملكيش يا دنيا أمان

بس نصيحة مني ليكي يا دنيا
بلاش تجي بالقوي ع الغلبان
ولو حبييتي تغدري
وتبيعي يا دنيا

بلاش تبيعي بأرخص الأتمان
وبيني وبينك يا دنيا حكم الزمان
الزمان، الزمان،
حكمة وقالوها أهل زمان
ما بتجي إلا ع الغلبان
ما لكيش يا دنيا أمان
ما لكيش يا دنيا أمان

2021 / 2 / 22

الدنيا وما فيها

قاعد ورافع وشك للسماء
بتفكر في إيه يا عم
أمبارح راح وعدى خلاص
وبكره غيب لسا، أنساه
ولا تخليه على البال، ولا تستناه
والنهاردة زي الفل
أشطة يا عم، وعال العال

مالك يا عم شايل الهم
والحزن جواك
بيادر شوك ما يتلم
وبحور غويطة
وصخرة في جبل صم
مخنوق متضايق مهتم

شيفها أضيّق من سَم
شايِل الدنيا فوق راسك ليه
فيها ايه يستهل نبكي عليه
زرعتها بطيخ طلعت خيار إياك،
إياك تزعل عليها يوم
وإياك بها تهتم

أولادك دول حلوين
وربنا يحميمهم من العين
فارس راح المدرسة، وخديجة غلبانة
ويحي ربنا يرحمه،
والسيد أديك مستني هـ
وأمهم أصيلة وبت حلال
تستهل والله تقلها مال
زينة وحلوة وعال العال
وعقلها يوزن جبال

أميرة و بنت الأمرا
طيبة و طاهرة، و على الفطرة

عايشة معاك بقالها زمان
ستري مكانك و مريحاك
و على الحلوة و المرة، مستحملك ...
و مراعي بيتك و العيال
و عايشه معاك على قد الحال، و شيلاك
إن كنت ملح كفته معاك أو أكلت فراخ
تفضل مستنياك
لا تحط الزاد و لا تدوقه
إلا لما تجي تعشيهم
و تضحكهم و ترضيهم و تلاعبهم كمان
مهى ديما طالبة رضاك

صوامة و قوامة و حافظة لكتاب الله
و صابنة مالك و عيالك

في حضورك وغيابك
وعلى الهوى عايشة معاك
والحلوة والمرّة مقسماك
لعمرها جات في يوم وقالت لك هات هات
زي النسوان الـ بتربي الهت هات
ولا اشتكت منك ... ولا بكت
ولا حكت لأمها، ولا حد من الجيران
وأنت عشان كده بـ تحبها كمان
يبقى بقي مالك قاعد ليه زعلان
مخنوق متضايق قرفان
وأيدك على خدك سرحان وكفران

شيل هموم الدنيا فوق راسك ليه
مالك إيه إله جراك بس إيه
الفلوس، ملعون أبو الفلوس
بتراوح وتجي
بالك الفلوس عاملة زي إيه

عامله زي الدبان الأزرق
لا يتلم، ولا يهتم، ولا يجي، ولا يحط
إلا على الرمم واللـ مش نضيف
والـ مش تمام
وأنت فله وعال العال
نضيف بره وجوه وزى الفل كمان
لعمرك وسخت أيديك
ولا دخلت جوفك لقمة حرام
ولا بنحب تأذى غيرك
وتحب الخير لكل الناس
عشان كده ربنا مباركلك في صحتك
وعافيتك، وحيلك، وعيالك،
ومراتك كمان

الكنز اللي أنت مش عارف قيمته
يبقى بقي بوس أيديك لتنين وش وظهر
واحمد ربنا عشان يزيدك
ويديك كمان وكمان

عطاك كتير كتير نعم من غير حد ولا عد
أولها الإيمان وأخرها القناعة
يبقى بقي قاعد ليه زعلان
مهموم متضايق سرحان
وشيل الدنيا فوق راسك
أوعاك تقولي الدنيا أوعاك
إياك أسمعك تجيب لي سيرتها
إياك، دي خسيصة واطيه وفانية
ولا تساوى دمعة في ثانية
ولا تساوى فردة جزمه قديمة
جيفة ومعفنة ورمة وقذرة
ويبجروا عليها الكلاب السعرانة
ترضى تكون زيهم
إن رضيت أنت أنا والله ما ارض هالك
يبقى بقي قوم فذ على حيلك
وشوف اللي وراك

عياالك مستني بين تقعد معهم
وتحكي لهم حكايات
وتديهم جرعة حنان
وفرفش بقي وسبيك من الثوها
وأضحك وفضك من الهم
وسبيك بقي من السرحان

أنا كنت بحلم كثير

أنا فاكرا
وأنا طفل صغير
كنت بحلم كثير
حلمت مرة إنني بطير
في السما زي العصافير
وظلعت فوق سطح القمر
وفي يوم حلمت بالتغيير
والربيع الأخضر
والدنيا مليانا زهور
وفوق سطح القمر
الشمس طالعة تغني للشجر
وحلمت أركب البحر، وأهاجر
لبلاد بعيدة، وأعيش حر
ومرة حلمت إنني أمير

عندي فلوس كتير
دولارات، عقارات، والذهب بالقناطر
وشركات كتير، وعندي يخت كبير
وطيارة خاصة، وقصر كبير كبير
ونسيت إنني فقير ابن فقير
وكنت برسم أحلامي بالتباشير
علي الحيطان، والشجر
فاكر مرة رسمت بحر كبير
وشجرة توت وعصافير
وقرص شمس أحمر
وزرع أخضر، وزهور، وعصفور صغير
تحت المطر عمال يعافرو ويطير
وكنت بغني للنخيل وللنيل والقمر
وحبيب سابني وهجر
وراح وسلمني للويل وللسهل
وهو لا حس ولا خبر

و غنيت ليه كتير، وللحب وللقدر
وقلت " آه لو لعبت يا زهر "
ومرّ دهر، وراه دهر
واستنيت يلعب معايا الزهر
لحد ما ضاع مني العمر
لا في شيء اتغير
ولا طلعت القمر، ولا ركبت البحر
ولا بقيت أمير
ولا حبيبي رجع، ولا جاني عنه خبر
وما فضل لي غير الحلم الكبير
والغناوي، والرسم بالتباشير
وأنا اللي اتمنيت كتير، وحلمت كتير
وعشت يا ما على التفكير
ولسه بحلم، ومستني التغيير

2018 / 1 / 27

أنت الل بدأت

أنت الل بدأت، وانت الل بعت

وانت الل خنت،

وأنت الل ضيغت حبي الكبير

أنت، أنت، أنت

وأنا ياما، ياما حذرتك كثير

وياما سامحتك كثير

وضيغت قلبي الكبير

وأنا ال كنت بهواك

وروحي هايمة في هواك

أنت الل بدأت

ضيعتني من ايديك، وهنت عليك

وانا كنت ملك ايديك، وبكيت عليك

وضعفت قدام عينيك، وترجيتك

ورحت وسبتني وكنت بحبك قوى قوي

وحطمتني ودمرتني وانتهيت انتهيت
وانت الل فرطت،
وأنا الل كنت بهواك
وروحي هايمه في هواك
روحت وهجرت
أنت الل بدأت

بديت بالخصام، وتشهد الأيام
وسكت الكلام، وبرد الغرام، والهيام
وكان بينا اهتمام راح الاهتمام
راح كل شيء بينا، وتاه في الزحام
زي ما حبنا راح،
وأنا الل كنت بهواك
وروحي هايمه في هواك
روحت وهجرت
وانت الل بدأت

بعث حبي الكبير، بعث ضوء القمر
بعث سهر الليل، وقلبي اللـ عليك انظر
وبعنتي وسبتني وبعدت وتحديت القدر
وشفت منك غدر البشر
وأنا اللـ كنت بهواك
وروحي هايمة في هواك
روحت وهجرت
وأنت اللـ بدأت

2022 / 4 / 17

أنا مش عبيط

أنا يا ناس إنسان بسيط
وديماً ماشي تحت الحيط
طيب وحنون جداً ومسالم
حساس ومليان أحاسيس
واللي في قلبي على لساني
وخجول جداً وبسيط..

بعشق نجوم الليل..
والسما لما تبكي
والبحر
والشعر والمواويل
والسفر مع أنثي جميلة
في عينيها مشوار طويل
وهدوء جميل..

تحكي بالجملة

ومن غير تقسيط

شكلي مش بطل

يعني مقبول

متدين بطبعي وع الفطرة

من البيت للجامع

ومن الجامع لل.....

ديمقراطي جدا..

ومسالم

وغير متسلط..

ولا سليط

ابن حظ ونكتة..

بحب الضحكة الحلوة

والكلمة الحلوة

والبنت الحلوة

وكل حاجه

ح ل و..... ة

واللعب والتطيط

صباح الفل يا بلادي

صباح الفل يا بلادي
صباح الورد والياسمين
صباح المسك والعنبر
صباح الندي، صباح نادي
يا بلادي، يا بلادي

صباح الضحكة الحلوة
واللثة وسط الاصحاب
صباح السكر الجلاب
صباح الورد والعناب
صباح نسمة شاردة
فوق وجوه الاحباب
بيضه وشقرة وسمرة
متوضية بنور فجرك

صباح مفروش بالأمل
صباح كله همة وعمل

" وكلمة حلوى وكلمتين
وغنوة حلوة وغنوتين
حلوة يا بلادي "

صباح النور على البنور
والهوى، والمية، والنور
والخلق صحيت من بدري
والطير سارح على رزقة
والعود يغني،
" يا بلادي، يا بلادي
انا بحبك يا بلادي "

يا أجمل غنوة يا بلادي
يا ساكنه القلب من جوا
أنا قلبي في هواكم داب
ربنا يرعاك، ويحميك

وينصرك على عدوينك
يا أحلي صبية، وأجمل هدية
من رب الكون
محروسة من يومك
يا بلادي، يا بلادي

2023 / 1 / 20

كفاية اللي عملتية

هـ قولك ايه بعد اللي عملتية
هـ قولك ايه ما قلبي موتّيه
هـ قولك ايه بعد ما جرحنتي
وجرحتية وخنثيني وخنثيه
وسبتيني وسبتيه وبعثيني وبعثيه
يا ريت تنسيني وتنسيه وكفاية
كفاية لحد كده اللي فينا عملتية

أنا خلاص هـ بدأ من الأول
وأودع الماضي خلاص
وهدور يمكن ألاقي الأجمل
واللي تحبني بإخلاص
يمكن ألاقي الأفضل يمكن

ويمكن أستكفي خلاص
وكفاية لحد كده اللي فينا عملتيه

ومنين أجيب قلب عشان أحب تاني بيه
وفين ألاقي قلب الإخلاص والوفاء ماليه
وفين ألاقيه، القلب الطيب فين ألاقيه
أه لو ألاقيه عمري كله مش خسارة فيه
من حبي أسقيه وبروحي أفديه ولو يطلب
مهما يطلب حتى عينيّ مش خسارة فيه
بس كفاية لحد كده اللي فينا عملتيه

2022 / 7 / 10

ليه يا قلبي

ليه يا قلبي ليه، ليه تفكر فيه
ليه تحن ليه، ليه تبكي عليه
وهو اللي باعنا وهو وجعنا ليه
وهو هُنَّا عليه ليه، يا قلبي، ما هُنَّا عليه
وليه يا قلبي ليه، ليه تفكر فيه
ليه تحن ليه، ليه تبكي عليه
وهو اللـ اختار طريقه
واختار كمان حبيبه
وازاي يسهر لياليه
وكان من زمان مستني الفرصة تجيه،
الله يسعده ويسعد لياليه
ليه يا قلبي ليه، ليه تبكي عليه،
وليه تحن ليه، ليه تبكي عليه،

الله يسهله يا قلبي
ويفرحه بحبيبه ويسعده
ويسعد أيامه ولياليه
ويهنيه، يهنيه
أنا مش هـ دعي عليه
لا لا، ولا هبكي عليه
ولا هـ فكر تاني فيه
ولا هبكي عليه
انا هـ دعي له من كل قلبي
ربنا يوقفه في طريقه
وربنا يسعده ويهنيه،
ليه يا قلبي ليه
تبكي ليه عليه

2022 / 7 / 14

مسافات

مسافات، مسافات
بيني وبينك مسافات
وعمر عدى وفات
ودموع وألم وأهات
وحب كبير كان بينا
في قلوبنا مات،
يعني اللي بيني وبينك
أصبح شوية ذكريات
مسافات، مسافات

زمان كنت بفكر فيك
وبحلم ببيك
ولما كنت أقابلك
كنت أجري عليك

وقلبي يناديك ويقولك
يا حبيبي شببك لبيك
انا ملك اديك أنا كلي ليك
اطلب يا حبيبي
أي شيء في الدنيا
ولا يغلى عليك
وعدت الأيام وجاءت
وبعدتنا المسافات

كنت حبيبي أنا.. كنت روعي أنا
كنت حياتي أنا.. كنت عمري أنا
شوف كام سنة.. عدت من عمرنا
وأنت وأنا كنا عايشين سوا
في سعادة وهناء مع بعضنا
وكان منايا كل المنا
نفضل كده لآخر عمرنا

لكن يا خسارة بعدتنا المسافات
عن بعضنا بعدتنا المسافات،
المسافات، المسافات

أتمنالك حظ سعيد
أتمنالك حب جديد
أتمنالك دنيا ثانية
بس بعيد، بعيد
وأنا أكيد ه بقى سعيد
وأنت بعيد، ايوه بعيد
أكيد، أكيد، وصدقني
اللي راح مش ه يعود
مستحيل راح يرجع ثاني
عمر اللي راح، والجراح
والألم، والحزن والدموع
كله ده مش ه يفيد

راح اللي راح ولا هـ يعود
بيني وبينك مسافات
مسافات، مسافات

لا رحمت دموع عينيّ
ولا عهد معاك اتصان
ولا شفت منك غير أسيه
ولا كان ليك أمان
راجع تاني تفكرني ليه
بأيام زمان
ما أنا خلاص نسيت اللي كان
فاكر يعني لما تبكي ليّ
أحن ليك وأديك الأمان،
لا، لا ده كان زمان
ده كان زمان

2020 / 12 / 1

" بيبي حبيبي "

ولدي الحبيب ولدي
فلذة كبدي،
أنا قلبي عليك مشغول
أمانة عليك يا ولدي،
ما تخلي البعاد يطول
يا حته مني، يا ضنايا
يا نور عيني، أمانة عليك يا ولدي
ما تخلي البعاد بينا يطول
وخلي حبل الوداد ما بينا
دايماً بينا بالحب موصل

ليه يا ولدي آسي علياً
وحرمني من عطفك
وحرمني من حنانك
ليه يا ولدي ناسي أبوك

أمانه يا ولدي تعالى طل عليًا
وبلاش الأسيه ديه
وبلاش بعاد و عناد
وارحم دموع عيني
واسأل عن أبوك العيان

ولدي الحبيب ولدي
فلذة كبدي، يا ولدي،
يا ضناني، يا عمري،
أنا مش عاوز منك حاجه
مستورة معايا ومش محتاجة
غير شويه عطف منك
على حبه حنان منك،
واهتمام يا حبيبي منك
وزي ما رعينك واديتك، عمري

تراعي شيبتي، وضعفي، وكبر سني
يا ولدي، يا حته مني،
يا حبيب قلبي
تعالى وطلّ عليّا
واسأل عن أبوك التعبان

فاكر زمان يا حبيبي،
لما كنت صغير " بيبي "
كنت معايا ليل ونهار
كنا ينضحك سوا، مع بعض
وما نبطل ش لعب ويا هزار
وكنت بتجري عليّا
فارد ليا أديك
أشيلك، وأحضنك في باطي
وعلى كتفي ياما شيلتك ،
وفي نن عيني من جوه شيلتك

وفي قلبي يا قلبي أنا ياما شيلتك،
وراعيتك، واديتك عطفي وحناني
واديتك كل حياتي , يا حياتي
تعالى وطُل عليًا
واسأل عن أبوك التعبان

دانا ياما سهرت عشانك
تبكي أقول لك حبيبي مالك
يا ضنايا مالك
وفي حجري أنومك
وأخذك معايا أفسحك
وبأيدي أوكلك، أشربك
ولما كنت بتضحك
كانت الدنيا كلها بتضحك
وقلبي يرفرف من السعادة
زي اليمامة من غير جناح
وأبقى مبسوط فرحان مرتاح

ولما كنت تشكي يا حبيبي
وتقول يا بابا أنا تعبان
أجري بيك في كل مكان
زي المجنون، والعقل منه جنان
وراعيتك، واديتك عظمي وحناني
واديتك كل حياتي، يا حياتي
وحلمت وتمنيت أشوفك في الدنيا تكبر
وأشوفك في الوجود أعظم إنسان
عشان تشيلني وتراعييني لما أكبر
وتيجي حبيبي، تعالى حبيبي، وطل عليًا
واسأل عن أبوك الغلبان

هو ده يا ولدي آخره معروف في معاك
ووصية ربنا لك بالوالدين
طاب قول لي عملت لك ايه
عشان تأسى عليا بالأوي

ولدي الحبيب ولدي
يا ولدي، يا ضنايا
ولدي أنا قلبي عليك غضبان
واشتكيتك يا ولدي للرحمن
أنا مش بـ شحت منك عطف وحنان
ولا هـ قول لك شيلني زي ما شلتك زمان
لا لا لا أنا بقول لك قلبي عليك غضبان
ولا أقول لك أنا مسامحك، من قلبي مسامحك
وبدعي لك ليل ونهار - ربنا الرحمان -
يكفيك شر نفسك، والشيطان
وينصرك، ويحميك، ويراعيك،
ويهديك عليًا، وتيجي تسأل عني
وترحم أبوك التعبان
أنا عاوز منك حبة حنان
وشوية حب
على حبة عطف، وحبة اهتمام
وتيجي تسأل عن أبوك التعبان

2019 / 8 / 18

أجمل عيون شافتها عينيَّ

واحدة، واحدة، وبالراحة عليَّ
أنا لا قد حلاوتك، ولا قد طعامتك
ولا قد شقاوتك ديا
وحبَّة، حبَّة، وواحدة، واحدة
وبالراحة عليَّ
*

حرام عليك توقعني في هواك
وتحير قلبي وفكري معاك
وتخليني يا حبيبي أجري وراك
وفي الرايحة وفي الجاية أستناك
لما ترضى وتحن عليَّ
طاب براحة، وحبّة حبة
براحة يا حبيبي عليَّ
وحبّة حبة يا عينيَّ

يا حبيبي، حبة شوق، حبة أسيّة
حلفتك، حبة عذاب، حبة جنّيّة
وأنا من ايدك ديا لإيدك ديا
دي عيونك يا حبيبي
أجمل عيون شأفتها عينيّ
وحبة، حبة، يا حبيبي، وبالراحة عليّا
وواحدة واحدة، يا حبيبي عليّا

2023 / 1 / 21

صحبت صاحب يا ناس

صحبت صاحب يا ناس
وقولت في يوم الأقيه
و عملت له خدي مداس
و كنت دايماً أراضيه
ومشيت معاه على الحلوة والمره
وعلي أساس الصدق والعشم فيه
أصلي الحب يا ناس احساس ...
واللي يحب حد يرضيه
لقيته واطي ولا تمرت العشرة فيه
أصل الاصيل كده
اما الخسيس يا ناس أساسه واطي
ومهما علي في البنى أساسه وطي
وما يتمرش فيه
وقلة الاصل ديماً تناديه
أصل الأصل وناس والأصل يا ناس أساس
واللي يزرع الخير يلاقيه

أنا مش بجمال حد

أنا ما تعودت أمدح حد
ولا أتعودت أرح حد
بس في ناس حلوة بجد
مليانا ذوق ورقة بجد
ناس عامله زي الورد
ما بتعرف تأذي حد
ومادة إيدها لأي حد
وإنسانيتها لأبعد حد
تجبرك على حبها بجد
ومحمد عبدالقوي حد
تحبه بجد والله بجد بجد
وهو من اللي بحبهم بجد
عشان هو شاعر بجد
وكاتب رائع جداً بجد
وإنسان طيب وجميل بجد

وكريم وشهم عن جد
أسد م يخافش من حد
ولا يدني نفسه لأي حد
وصديق مخلص بجد
وصاحب صاحبه بجد
ووقت الشدة تلقيه جد
واقف جنبك جد الجد
واللي يشوفه أو يعرفه
يعرف إني بتكلم بجد
عشان كده أنا بدعي له
ربنا يحميه، ويخليه
لأهله ولحبايئه وللبلد
الولد الذوق الجدع الودد
وبرقيه من شر العين
ومن شر حاسدٍ إذا حسد
وبقول يا رب يا واحد يا أحد
يا رب يا فرد يا صمد

بارك في محمد عبدالقوي
واحرصه من العين والحسد
واكتب له في كل خطوه سلامة
ونجاح كتير كتير من غير عدد
وخليه للشعر وللأدب وللبلد
شمعة مضيئة تنور الدنيا
والناس تحبه وتفنكره للأبد
حبيب قلبي وأخويا الأسد
محمد عبدالقوي حسن
ذوق ورقة وجدعنة بجد
وأنا ما أتعودت أجامل حد
بس هو يستاهل بجد بجد
واللي يشوفه أو يعرفه
يعرف إني بتكلم بجد
واني بقول ومش بجامل حد

2018 / 2 / 20

أيوه أنا بهواك

أيوه أنا بحبك، أيوه أنا بهواك

بحب قربك، بحب هواك

بحب سلامك، بحب كلامك

وضحكك، وبحب عينيك

وبحب كلامك، ولحظة سكوتك

وعمري وروحي وحياتي فيك

وبحب سكتك، ونظرة عينيك

وبحب كل حاجه فيك بحبك

وحبي ليك شكل تاني

وطعم ولون تاني

أيوه أنا بحبك، أيوه أنا بهواك

الناس بتقول الحب عذاب

وسهر وهجر وعتاب

ودموع وشكوى وألم

وجرح كبير وغياب
وأنا الجنة لقيتها معاك
والهنا وال منى في قربك
وروحى فيك وعمري فداك
واديني أمانة على حبك
يا حبيبي أنا طالب ودك
يا حبيبي أنا طالب رضاك
وعايز أعيش عمري كله معاك
أيوه أنا بحبك، أيوه أنا بهواك
وبغير عليك، وحياة عينيك
ليلي نهاري بفكر فيك
يا قمر الليل بغير عليك
وخايف عليك من عيون الناس
حبيبي، روجي، حياتي معاك
أيوه أنا بحبك، أيوه أنا بهواك
بأبعت لك كل يوم سلامي مع القمر
ومع الطير المسافر

وبكتب اسمك على الشجر
وبسهر الليل بطوله عشانك يا قمر
أعدّ النجوم وأناجي القمر
وأفكر فيك وأقول يا ترى
يا هل ترى يا حبيبي
فاكرني ولا نسيني يا قمر
وعامل ايه البعاد معاك
والفكر والسهر
أيوه أنا بحبك، أيوه أنا بهواك
أنا هويتك ومن كل قلبي حبيتك
وحبيت ضحكك، وحبيت هواك
أيوه أنا بحبك، أيوه أنا بهواك

2021 / 9 / 9

جدو يا جدو

هها هها هها هها هها هها

هها هها هها هها هها هها

جدو يا جدو، احكي لنا يا جدو

أحكي لكم ايه يا ولاد ..!؟

احكي لنا حدوته جميلة

أحكي لكم حكاية التعلب فات فات ..!!

وفي ديلوا سبع لفات

لا لا لا ... لا لا لا

طاب أحكي لكم حكاية جحا والسبع وزات

لا لا لا ... لا لا لا

طاب أحكي لكم حكاية عروسة البحر والصيد

لا لا لا ... لا لا لا

حيرتوني، تعبتوني يا أولاد،

غلبتوني يا حلويات

عاوزيني أو مال أحكي لكم ايه

احكي لنا عن الراجل الطيب
في زمن جميل عدى وفات
بصوا يا ولاد،
انا هحكي لكم حكايتي مع الحلويات
حلوة الحلويات ... اه ... طعمة الحلويات.. اه
الحلويات ... اه من الحلويات
طاب احكي لنا يا جدو
شوقتنا لحكاية الحلويات
زمان وانا كنت صغير زيكم
ونونو قدكم كنت بحب الحلويات
ومقضيها بونبوني وملبس وشبسيهات
لحد ما في يوم حسيت إن اسناني أَلمتني
وبطني وجعتني، وتعبت
وقعدت أقول اه يا بطني اه
وقعدت أقول اه يا بطني اه
هها هها هها هها هها هها
هها هها هها هها هها هها

وودوني للدكتور قال لي بتشتكي من ايه يا شطور
قولت له بطني بتوجعني يا دكتور
وسناني بتألمني
قال لي نام قدامي على الشزلون
وقال لي افتح بقبك واكشف بطنك
هها هها هها هها هها هها
هها هها هها هها هها هها
ايه وبعدين يا جدو: حصل ايه
حصل اني بعد ما كشف عليا الدكتور
اداني حقنة كبيرة، ودوا مر وقاللي
اسنانك دي الحلوة لوما بطلتتش تاكل بيها حلويات
هخاعهملك واحدة واحدة واحدة واحدة
هها هها هها هها هها هها
هها هها هها هها هها هها
وبطلت يا جدو الحلويات..
اه بطلت، وبطلت، يا حلوين
هها هها هها هها هها هها
هها هها هها هها هها هها

أنتم عاوزيني اخلع سناني مرتين ولا ايه
ولما اخلع سناني أبقى اكل أنا بايه
أنتم عاوزيني راجل عجوز ولا ايه
هها هها هها هها هها هها
هها هها هها هها هها هها
أما حكاية جميلة يا جدو
عجبتكم يا ولاد الحكاية
أه عجبتنا يا جدو
مبسوطين يا حلوين.. اه مبسوطين
طاب تصبحوا على خير بقي
عشان جدوا عاوز ينام بدري
وما تنسوش تشربوا اللبن قبل ما تناموا
ولا عاوزين تخلعوا سنانكم زي جدو
ولا ايه ... ولا ايه
هها هها هها هها هها هها
هها هها هها هها هها هها

2022 / 8 / 9

ما تبكي ش

(من وحي الصورة لرجل فقير مسن جالس يبكي)

امسح دموعك ياأبا

أرجوك ما تبكي ش

احنا مش في زمن الصحابة

ولا زمن الطيبين

احنا في زمن الديابا

زمن اللي ما يرحموش

والغش والتبكيش

والحرامية المجرمين

سرقوا قوتنا ياأبا،

وعمرنا، وحلمنا

وكان حلمنا، نعيش

زي البني أدمين

ناكل لقمتنا بكرامة

ونعيش مستترين،

لا نمد لحد إيادينا

ولغير ربنا م نطاطيش

حتى اللي افنكرناهم حاجة
طلعوا ولا حاجة، ما فيش،
طلعوا فنكوش، فنكوش،
اولاد حلق حوش،
واحنا غلابا يابا
لا لينا جناحات، ولا لينا ريش
بس احنا يابا بنام برغم الجوع
وهم ما بيناموش
احنا يابا بنعرف ربنا،
وهم ما بيعرفوش
يابا، حبيبي، ماتيكيش
لو نسينا الخلق،
رب الكون ما بينساش
فأرجوك امسح دموعك
يابا وما تبكيش

٢٠١٩ / ٩ / ٢

" خدودك جناين خوخ "

الله عليك يا غالية يا أم التوب الأخضر..

والشعر سنابل قمح بيدلع على توبك الأخضر

علي خدودك السمر يداعب النسيم توبك

أصرخ أنا مكتوبك

وشعرك على خدودك

سبايك ذهب بتدلع

ومن فرحتي بيك متدلع

والعيون جميلة وصافية بلون النيل،

والسما صافيه بت طرح مواويل

وحب ونجوم صاحية

والعود كما سوسنة صابحة

والعطر من كلامك فواح

وأنا بقيت في هواك سواح

يا حلوة كما مهرة متغندرة

خطوتك تكتب قسايد حب

وهوي وعشق وملاغية
ونظرة عنيك يا صبية
اقول فيها أنا مواويل، وغناوي..
وه غني لك "عاشق أنا يا بنات النيل"
هويتك أنا وأنا الغاوي
هويتك أنا والهوى غية
وحلمتك عروسة متحنية
والورد في اديك ملاغية
بتوبك الأبيض الزاهي
وخدودك جناين خوخ
وايديك فجر طالع من غير خوف
أنا نادر، والندر على الحر دين
لو عدتي يا نور العين
لو رجعتي يا غالية لي
لأشيلك جوي نني العين
وافرش لك رموش العين
وقولك اطلبي يا غالية

تلقيني أنا كلي ليكي ملك ايديك
دمي وروحي فداك
دانا من زمان بهواك
ونفسي أعيش جواك
بأمان، يرويني حنانك
وفي وقت الشدة الاقيك
مدا ليّ اديك وحناني
يا أم التوب الأخضر..
والشعر سنابل قمح
علي خدوك السمر
يدا عب النسيم توبك
اصرخ انا مكتوبك
يا غالية عليّ
يا مصر

2016 / 6 / 9

مش أنا لا، مش أنا

مش أنا، لا مش أنا
لا باع، ولا خان ولا فرط
ثانية واحدة في حبنا
ولا يقدر في يوم
يبعد عن عينيك
ولا يقدر يحب غيرك
ولا يقدر يعيش بعيد عنك
مش أنا لا.. مش أنا
أحلف بنور عينيك
وخوفي عليك
وحياة حبنا الشوق قاتلني أنا
أنا بعشقتك أنا مغرم صباية أنا
ومشتاق للمسمة ايديك

وبغير عليك، وأنتِ ولا هنا
مش أنا لا.. مش أنا
ليه عاوزة تبعدني عني ليه
ليه عاوزة تهرب مني ليه
طاب قلبي عمك ايه
عشان تمشي وتسيبيه
تجرحيه، تقتليني وتقتليه ليه
حرام عليكِ تعذبيني أنا
مش أنا لا.. لا مش أنا
أنا مش حمل جراح
ولا بكى ونواح
لا يا حبيبتني أنا أسف
مش أنا.. لا.. لا مش أنا

2021 / 8 / 24

أنا أرضي ذمتك

أنا أرضي ذمتك، عن نفسك
أنت مش مكسوف من نفسك
غيبت عقلك ونسيت يا واد ربك
ومش مكسوف

يا ابن ادم أخرتك إيه
غير حفنة تراب
وذكري جميلة
هد تسيبها بين الأحباب
وتروح هناك هد تلاقي
عملك قدامك مكتوب
وتلاقي يا ابن ادم الحساب
ولكل واحد منا له اجل
ولكل واحد منا له كتاب

العمر واحد، والرب واحد
وتعددت الأسباب
وكل شيء مكتوب
ومحسوب بحساب
وعليك مقدر ومكتوب
ومسجل في كتاب
فسبحان ربك مسبب الأسباب

يا للي غواك الشيطان
وضحك عليك بالجمال
روح الترب بص وشوف
هد تلاقى الجمال مرمي
في التراب
والعظم مكشوف
اسمع كلام ربنا المعبود
وتمعن في الحروف
لما قال خلك من تراب
والي تراب تعود
والدنيا فانية ولا تساوي

جناح بعوض

والكل في اللوح مكتوب

أبوا صحيح ربك رب قلوب

ويغفر ربك ويتوب

وستار كمان للعيوب

عصيته كثير وسترك

غفور، ودود، قريب

واجترأت عليه بالذنوب

وقفلت الباب، وأمهلك

يمكن تتوب، وتبطل ذنوب

وتقول يا رب يا علام الغيوب

وتقول يا رب، أنا بحبك

أنا غلطت اغفر لعبدك،

اغفر لعبدك وسامحني

سعتها ربك يفرح بيك

ويحبك لما تتوب

ولكلٍ أجل كتاب

وكل شيء مكتوب

وحببته

يا ورد كان دبلان وأنا أحببته
ومن بحر الهوى أنا سقىته
رويته، ورعبته وحببته
من كل قلبي
أنا حببته وهوبته
وادبته عمري وادبته عطفى،
وحناني وقلبي وروحي
وكل وجداني
وعن نفسي أنا بدببته،
ومن الدنيا دي أنا استثنيتته
واستنبته أنا
أنا استنبته يحن عليا،
واترجبته، كتير اترجبته
لكن يا خسارة، وألف خسارة

فاتني وباعني بخسارة،
يا خسارة، وأنا اللـ حبيبتـه،
وانا اللـ هويته
حبيبت ضحكته، وحبيبت عينيته
وحبيبت سكوته، وحبيبت ايديه
وحبيبت كلامه، وحبيبت كل حاجه فيه
وكانت غلطة عمري
إني في يوم حبيبتـه
واديته عطفي واديته حناني
والعطف والأمانى
وأمنتته على قلبي
وراحة بالي
وغنيته له أحلى الأغاني
واستنيته يحن علياً

واتد رجيتيه لكن يا خسارة،
وألف خسارة
فاتنتي وباعني بخسارة
خاين ولا له ش أمان
وأنا الل حبيته،
وكانت غلطة عمري
إني في يوم حبيته

2021 / 7 / 28

وداع يا حب ووداع

وداع يا حب ووداع
وداع يا جرح ووداع
وداع يا فرح ووداع
وداع يا عمر ضاع

أرجوكِ كفاية غش
أرجوكِ كفاية خداع
أرجوكِ كفاية ألم
أرجوكِ كفاية دموع

ودّعتك، ودّعتك، ودّعتك،
وأنا ب حاول أنسى هوائك
وأنا ب حاول أنسى حبك
وأنا ب حاول أنسى جرحك

وأنسى غدرك،
وإنني في يوم عرفتك
إنني في يوم شفتك
وإنني في يوم قابلتك
وإنني في يوم حبيتك
روح الله يسامحك
أنا مسامحك، وداع

ودعتك وأنا بدعي لك من كل قلبي
إنك تلاقي طريقك وتلاقي سعادتك
روح يا اللي في يوم أنا كنت حبيبك

خلاص ما بقيناش لبعضنا خلاص
خلاص كل شيء قسمة ونصيب خلاص
وأنت مش نصيبي ولا أنا نصيبك خلاص
وكفاية، كفاية، لا عاد فيه حب ولا إخلاص

خلاص الكلام ما عادش ينفع
ودموع العين ما عادتش تشفع
واللي راح عمره ما هـ يرجع
دانـت بإديك سلّمـتنيـ ي للضـياع
وداع يا حب ضاع ... وداع
وداع يا عمر ضاع.. وداع
طقّيت الشموع وانكسر الشراع
واللي ضاع مني ومنك ضاع

النهاية بإديك انتِ كتبتِها
وسكّتك من غيري انتِ مشتيتها
وطريقك اخترتِيه وحسبتِها
من غير ما إيديك ليّ تمديها

أو كلمة واحدة ليّ تقوليها
كلمة وداع، وسبتين ي للضياع
وتركتِ قلبي للضياع وداع
وداع، وداع، يا حب ضاع
وداع، وداع يا عمر مني ضاع
وداع، وداع، وداع، وداع

حبيت غيري أكيد،

مات الكلام، وانتتهت الحكاية
وما عاد بينا كلام غير الندم
ومشهد النهاية،
يعني الكلام اللـ كان بيني وبينك
يعني الحب اللـ كان بينا زمان
والعطف، والحنان،
كله ضاع، كله هان، على ايديك،
كل شيء انتهى، وانتتهت الحكاية
*

هان الحب اللـ كان بيني وبينك
يعني من النهاردة طريقي غير طريقك
أصبح ما بيني وبينك
مليون حاجز وسور
يحجزوا بينا النور

ويخُول ما بين قلبي وبينك

ويخُول ما بيني وبين حبك

*

يعني من النهاردة، أنا مش حبيبك
ولا صديقك، ولا قدرك، ولا نصيبك،

أنت الل اخترت طريقك،

وأنت الل اخترت حبيبك

سكتك ما عادت ش سكتي

ما أنت الل بعت، وأنت الل خنت

وأنت الل ضيعت فرصتك بإيديك

واخترت تبدأ مع غيري من جديد

حببت غيري أكيد،

ما الحب أصبح لعبتك

*

مات الكلام، وانتهت الحكاية
وما عاد بينا كلام غير الندم
ومشهد النهاية،
وضاع القلب اللـ حبك
وأصبح مليون جراح
وعلى إيديك كانت النهاية
كل شيء ضاع، وراح، وانتهى
وأنت السبب في النهاية
ما الحب أصبح لعبتك

2023 / 1 / 23

بحبك

ولآخر العمر أنا بحبك
وبغير، أغير عليكِ
من الهوى الطائر
ومن النسيم
أنا بغير عليكِ
ومن عيون الناس
**

يا حبيبي أنا بعشقتك
وه موت أموت عليكِ
أموت في شفايفكِ
وفى رموشك،
وضحكة عنيك الحلوة
ولمست أديك ,
يا حبيبي أنا بحبك
ولآخر العمر أنا بحبك
**

عارفه يا حبيبي ليه
لما بشوفك بتوه
إيه اللي بحس بيه
لما عنيا تجي في عنيك
ولما أديا تلمس أديك
أحسن إنني ملكت الدنيا دي
وماسك العالم والنجوم باديا
ومعرفش أتكلم , وأقف وأتبلم
واتلخبط كده وبيان عليا
**

عارفه يا حبيبي
إيه اللي بحس بيه
لما عنيا تجي في عنيك،
ولما أديا تلمس أديك
بحس إنني طير طائر
في السما السابعة
واني في دنيا تانيا ما فيهاش

غير انا وانت حبيبين
والدنيا دية ب تضحك ليه
والنجوم فرحانة بتغني حوليه
وقلبي يدق، يدق، يدق،
ويطير زي الطير من غير جناحين
وأدوب أنا أدوب،
أدوب في نظرات عنيك الحلوين
ولمست اديك الناعمين
وبحس بسعادة والهنا
وفرحة وشعور لذيد مش قادر أوصفه
ولا قادر أقول عليه
وأقول إزاي،
وأقول إيه، وأقول إيه،
آه أنا بحبك، أنا بحبك
ولآخر العمر أنا بحبك
**

ده حرام والله حرام

اسهر وعنين حبيبي تنام
آه يا زمن القاسية والدنيا ديّا بتلعب بيه
وأنا بحبك، آه أحبك
ولآخر العمر،

**

أنا تعبت معاك يا دنيا
طاب حبة عليك يا دنيا حبة على
حبه قسوة حبة حنية
حبة ملاغية حبة أسية
وادوب أنا ادوب في ادريك
تحرمني ليه من عنيك
دانا عمري لك

**

أوعي حد يخذك مني
لا جنن وأموت عليك
يا حبيبي أنا بحبك، وبتمني قربك
وبغير عليك، ولآخر العمر،
أنا بحبك، بـ.. حـ.. بـ.. كـ

2016 / 7 / 4

أسف

أنا أسف على كل كلمة حب حلوة في يوم قولتها لك
أسف على كل لمسة شوق وحنية بإيدي وصلتها لك
أسف على العمر اللي ضاع مني معاك
أسف على خوفي وغيرتي عليك
أسف على شوقي ولهفي ليك
أسف على الاهتمام بيك،
أسف على الحنان وانشغالي دائماً بيك و عليك
أسف على الكلام والنظرة والابتسامة
وكل تنهيدة كانت من قلبي ليك
والقلب الطيب والعطف
وعلى اللي كان بينا زمان
أسف على كل دمعة حزينة
نزلت من عيني في يوم عليك
وأسف على غيرتي عليك
أسف على العلام اللي علمته ليك

أسف على كل شيء يفكرني بيك
أسف على غربتي، على طيبة قلبي
على ضحكتي اللي ضاعت من زمان
والأيام الحلوة اللي كانت بتجمع بينا زمان
أسف، أسف، أسف، أسف

كُنت بقول بحبك زمان
كنت بقول أنتِ الأمان
كنت بقول عليكِ أعظم إنسان
كنت بقول حاجات كتير كمان
لكن يا خسارة وألف خسارة طلعتِ غدارة
خاينة زي الزمان ولا ليكي أمان
لا رحمتي دموع عينيًا
ولا عهدي معاكِ أتصان
يا خسارة على الحب اللي كان
يا خسارة على القلب اللي كان
على الحب اللي هان

وعمري اللي ضاع مني كمان

أسف، أسف، أسف، أسف

خلاص مات الكلام واللـ كان بينا زمان

وبقينا اتنين أغراب ما ينفع معاهم عتاب

أنا لا هـ لوم عليكِ ولا هـ عاتبك ولا هـ عتب على الزمان

ولا هـ عتب عليكِ في يوم من الأيام

خنتِ عهدي وبعثِ ودي وضيعتِ الأمانى

ورفضتِ حبي وحناني وبعثتِ الحب اللي كان

أنا هـ سيبك للأيام وللزمان

وهـ سيبك لضميرك وهـ سيبك للأحلام

أسف، أسف، أسف، أسف

على كل كلمة حب حلوة قولتها لك

وكل لمسة شوق بشوق وصلتها لك

أسف، أسف، أسف، أسف

3022/7/9

الكاتب في سطور

- * الاسم / على السيد محمد حزين
- * واسم الشهرة / على حزين
- * تاريخ الميلاد / 8 / 8 / 1967
- * المؤهل / ليسانص أصول الدين والدعوة الإسلامية بأسويوط
- * شعبة / الحديث وعلومه.
- * يعمل / إمام وخطيب بالأوقاف المصرية
- * العنوان / ساحل طهطا / سوهاج
- * عضو عامل في نادي أدب طهطا
- * عضو مركزي / محاضر مركزي سوهاج.
- * عضو عامل لشعراء العامية المصرية.
- * كاتب.. وقاص.. وروائي.. وشاعر
- * دعي للعديد من المؤتمرات الأدبية.
- * شارك في ندوات المجلس الأعلى للثقافة
- * منها " المؤتمر العالم لأدباء مصر " الفعل الثقافي ومشكلة المعنى " دورة الناقد الدكتور شاعر عبد الحميد الدورة الخامسة والثلاثون ديسمبر 2022 بالوادي الجديد

- " المؤتمر الأدبي الخامس عشر لإقليم وسط الصعيد الثقافي،
بالوادي الجديد " الخطاب الثقافي وسط الصعيد (الواقع
والمستقبل) 2015 / 3 / 3
- * مؤتمر أدباء إقليم وسط الصعيد الثقافي بسوهاج لعام -
2016 " المؤسسات الثقافية والحراك المجتمعي "
* ومهرجان القصة القصيرة الأول بسوهاج 26 / 11 /
2017 / أجيال وإبداع دورة القاص القدير الأستاذ / محمد
عبد المطلب
- * مؤتمر نادي القصة السادس بأسسيوط " القهر والاستبداد في
سرديات كتاب الصعيد" دورة الأديب الراحل " محمود
البدري - 2017 / 12 / 7
- * مؤتمر اليوم الواحد بمحافظة سوهاج.. " تجليات الإبداع
الجديد في سوهاج " 3 / ابريل / 2019 ...
- * نشرت أعماله في العديد من الدوريات والجرائد والمجلات
الأدبية المصرية علي سبيل المثال جريدة " الجمهورية -
والأهرام المسائي - و روزليوسف - واليوم السابع -
وجريدة المساء - وأخبار اليوم - مجلة الحوار، ومجلة أقلام "
وغير ذلك

* شارك في كثير من ندوات المجلس الأعلى للثقافة
* كرم بشهادة من " مؤسسة أسرار الأسبوع " في إحدى
جولاتها الرائعة في قصر ثقافة سوهاج مساء يوم الأربعاء 8
/ 2 / 2017.. والتي يرأس مجلس إدارتها الشاعر الكبير /
محمد سليم الديب

* تناولت بعض أعماله ضمن " رسالة ماجستير " للقصة
القصيرة في سوهاج للأستاذ الباحث / السيد محمد علي / ابن
سوهاج وقد أشرف علي رسالته الأستاذ الدكتور / محمد عبد
الحكيم / " جامعة أسيوط - كلية الآداب - قسم اللغة العربية -
الدارسات العليا "

* نشر عملة ضمن كتاب الجمهورية "50" قصة قصيرة في
يونية عام 2000

* نشرت أعماله بالصفحات والمجلات والمواقع الأدبية التي
تتصل بعالم الفضاء الإلكتروني - مثل موقع فيتو، والمنار
الدولية، والمجلة الجزائرية الثقافية، وصدى الفصول، ومجلة
المصباح دروب أدبية، وغير ذلك الكثير،
* له خمس مجموعات قصصية مطبوعة -

- 1 - " دخان الشتاء " من الهيئة العامة لقصور الثقافة عام 1999 م.
- 2* - " وحيف السنابل " عن فجر اليوم للطباعة والنشر عام 2004 م
- 3* - " أشياء دائماً تحدث " عن فجر اليوم للطباعة والنشر عام 2004 م
- 4 * - " اعترافات انثى برية " دار الدوان العرب للنشر والتوزيع عام 2021 م
- 5 * - " مقام سدنا الولي " دار الدوان العرب للنشر والتوزيع عام 2021 م
وله دوان شعر فصحة مطبوع -
- 6* - عندما يبكي القمر " دار الدوان العرب للنشر والتوزيع عام 2021 م
- 7 * - " الرصاصة الأخيرة " دار الدوان العرب للنشر والتوزيع عام 2021 م
- 8 * - حالات غير عادية " دار الدوان العرب للنشر والتوزيع عام 2021 م
- 9 * - المجنون " دار الدوان العرب للنشر والتوزيع عام 2021 م

* 10 - هداً الليل " دار الدوان العرب للنشر والتوزيع عام

2021 م

* وفاز بالمركز الأول مرتين على التوالي في مسابقات أدبية

لنادي أدب طهطا.. ما بين عام / 1997 إلى عام 2000 م

* وله تحت الطبع - مجموعة "غرفة رقم (5)"

* تحت الطبع - روايتان 1 - سكة سفر ... 2- مسافر في

الليل

* تحت الطبع - ديوان " تغريدات صغيرة " فصحي

* للمراسلة - ساحل طهطا - حارة العبد - سوهاج

* البريد الإلكتروني :

alielsaeed472@yahoo.com

* للمراسلة - ساحل طهطا - حارة العبد - سوهاج / تليفون محمول /

01017863675 وتليفون ارضي منزل- 4761104 مفتاح 093

الفهرس

- 5..... ولا تهتم
- 7..... دق الهوى على الباب
- 12..... ألوه، ألوه،
- 14..... هاعيش أنا لـ وحدي
- 18..... أنا مصر
- 21..... حاول تمشي وما تعرجش "
- 23..... آه يا دنيا
- 26..... الدنيا وما فيها
- 33..... أنا كنت بحلم كثير
- 36..... أنت الل بدأت
- 39..... أنا مش عبيط
- 41..... صباح الفل يا بلادي
- 44..... كفاية اللي عملتيه
- 46..... ليه يا قلبي
- 48..... مسافات
- 52..... " بيبي حبيبي "
- 58..... أجمل عيون شافتها عيني
- 60..... صحبت صاحب يا ناس
- 61..... أنا مش بجامل حد
- 64..... أيوه أنا بهواك
- 67..... جدو يا جدو
- 71..... ما تبكي ش

- 73 " خدودك جناين خوخ "
- 76 مش أنا لا، مش أنا
- 78 أنا أرضي ذمتك
- 81 وحبيت هـ
- 84 وداع يا حب وداع
- 88 حبيت غيري أكيد،
- 91 بحبك
- 96 أسف
- 99 الكاتب في سطور

حقوق الطبع محفوظة لدار وعد

