

مقدمة:

من أسهل الطرق التي تريده أن تقتل بها شخص ما
بالبطيء

هو أن تخبره بأشياء فوق مستوى إدراكه ولا يستطيع
إستيعابها عقلة أبداً

شيء فشيء ، خطوة والتالية ، دواء والأخر

حتى تجد أنه ميت منذ أيام وأنت لا تعلم

فهل تلك الأشياء قامت بالتأثير عليك أنت أيضاً وإلتهمت

عقلك معه أم هل أنت ميت مثله ؟

أم هل أنت لم تكن على قيد الحياة من الأساس ؟

أسئلة كثيرة ليس لها جواب ولكن عندما نصنع رجل
الثلج الخاص بنا ونغمض أعيننا ونحتضنه لنهرب من

الحقيقة ونخرج وننطلق إلى عالم الخيال ، حينها سنطلق
العنان لأجوبة كل تلك الأسئلة

فهو وحده الذي يعرف الجواب

" رجل الثلج "

ولأنني لا أحب المقدمات فلذلك قررت أن أستعد جيدا
لتجربة رجل الثلج ، أقصد لاغنية رجل الثلج أولا
"Snowman "

التي نعرفها جميعا تلك الأغنية الشهيرة التي تغනيها
" sia "

وإن كنت لا تعرفها فهي أغنية جميلة أحب أن أستمع
إليها خاصة في الأجواء الشتوية التي تمطر بالثلوج
فعندما كنت أستمع إليها خطرت على ذهني فكرة رائعة
لأول تجربة عن رجل الثلج تنقل خيال العامة لمكان آخر
خيالي لا تخيلة حتى أنت الآن
لا تفهمني صحيح ؟

ولكن ستفهم كل شيء الآن ولكن قبل أن أقم بشرح أي
شيء يجب أن أستعد قبل أن تنتهي الأجواء الشتوية
الجميلة والثلوج والمطر حتى لا تفسد التجربة
أول شيء قررت أن أقيم تجربة كتلك مع أصدقائي حتى
إن حدث شيء فهم أصدقائي ونعرف بعضنا البعض جيدا
لذلك لا بأس أن يفسد أي شيء الآن
لذلك قررت أن أدعوه ماهر ودينا أولا
وسيأتون بعد ساعتين لذلك لدينا وقت لأسرد لكم القصة
كاملة
قبل أن أسرد لكم دعوني أعرفكم بنفسي أولا

اسمي فيليكس وما أريد فعلة بالتحديد هو تجربة
جديدة وفريدة من نوعها وهي تجربة رجل الثلج
سأطلق عليها هذا الاسم

لأنها ستكون عبارة عن شخص ما يجلس ويصنع رجل
ثلج ثم يفكر في أي ذكري أو لحظة مرت عليه سريعاً
ولكنها كانت جيدة ويريد أن يعيدها مرة أخرى
وأثناء وهو يفكر في ذلك يحتضن رجل الثلج الذي صنعة
بنفسة ثم يغمض عيناه وسيجد نفسه في داخل تلك
الذكري الذي فكر بها للتو ليعيش بها لحظات أخرى
سعيدة ويصنع ذاكرة جديدة رائعة وتكون تلك المرة
طويلة ولكن لبعض دقائق

ما رأيك في تجربة كتلك ، رائعة صحيح ؟

يا إلهي ماهر ودينا جاءوا بالفعل

لأربب بهم ثم بعد ربع ساعة أخبرهم بكل تفاصيل
التجربة التي أريد فعلها

ليقل لي ماهر :

فيليكس هل فقدت عقلك للتو ما الذي تتغوفة به الآن أنا
لا أفهم أي شيء ؟؟

لتجيب عليه دينا قائلة :

وأنا أيضا لا أفهم أي شيء فلتشرح لنا ببساطة أكثر
لأقل لهم :

يا رفاق الأمر بسيط للغاية فلنخرج الآن بالخارج ونقم
بصنع رجال الثلج ثم تفكرون بذكرى معينة حدثت لكم
وليس شيء تريدونه أن يحدث ثم تغمضون أعينكم
وتتركون الباقي على هل تفهمون الآن ؟
ليقل لي ماهر :

على الرغم أنني لازلت لا أفهم أي شيء ولكن هيا بنا لنرى
ما نهاية الإختلال الذي وصلت له
لنخرج ونقف أمام أرض بها ثلج كثير عن البقية
ثم أخبرهم أن يصنعون رجال ثلج سوياً ويتفقون على
ذكرى محددة يفكرون بها
ثم يقومون بصنع رجال الثلج ويفكرون في ذلك الشيء
ويغمضون أعينهم ثم يحضنون رجال الثلج

لأفتح عيناي أنا ودينا فنجد أننا في قاعة السينما التي
كنا بها منذ ثلاثة أعوام ونشاهد نفس الفيلم
كانت دينا غاضبة لأن الفيلم والشار إنتهوا بسرعة ولم
نلتحق بإلتقاط الصور على الهاتف
فإنتهزنا الفرصة وقمنا بإلتقاط صور عديدة على هواتفنا
لمدة تقريريا عشر دقائق وجلبت لها فشار وتناولنا سوياً
وتحدثنا وضحكتنا

ثم نجد نفينا في نفس المكان بجانب الثلوج
لتصرخ بي دينا قائلة :
فيليكس ما الذي حدث معنا للتو هذا لا أصدق ما رأيته
ثم يقل ماهر :
لا لا أنني أسحب كلامي فيما قلتة لك بشأن أمر أنك
مختل وأريد أن أفعل هذا مرة أخرى هيا بنا لصنع رجل
ثلج جديد
لأقل لة :
لا يا ماهر لا لقد أخبرتك بوضوح منذ البداية أن تلك
التجربة من شروطها أنها تفعل مرة واحدة فقط ولمدة
عشر دقائق فقط فليس مسموح بذلك
ليقل لي :
أة لقد علمت ولكن هلا تسمح لنا بفعلها مجدداً نحن
أصدقاوك يا رجل
لأشير لة برأسى بالرفض وهو يستمر بالتمتمة بأن هذه
هي طريقة تفكير الأجانب وخاصة الكوريين الذين مثلـي
وإنة ليس أسلوب حضاري ويجب أن يفعلها مجدداً
في حين أنه لا يعلم أنني كنت أجرب بهم هل التجربة
ستنجح أم لا ولا يجب أن أعيدها مجدداً معهم حتى لا
يحدث اختلال للتخطيط الذي فعلته بشأن التجربة
بعد أن غادروا وأصبح المنزل فارغ لم يتفرغ من سعادتي

التي لا توصف وكانت أستمر بالتخطيط أكثر وأكثر لفعل تلك التجربة على سبع أشخاص على الأقل حتى أحصل على الشهادة بشكل سريع قبل أن ينتهي فصل الشتاء ولا نستطيع صنع رجل الثلج

فقررت أن أفعل أسهل شيء يجذب إنتباة العامة الآن
وضع بوست صغير على موقع التواصل الاجتماعي
كلام قليل ، صورة جاذبة للانتباة ، هاشتاج مميز خاص
بي لم يستعمله أحد من قبل
ثم نشر البوست في كل المواقع فلا يوجد أسهل من هذا
الآن فخير الكلام ما قل ودل ودعونا نضيف
وجذب الإنتباه

ثم أضع صورة شخصية مظاهري وسيم بها إلى حد ما
حتي عندما يدخل أحد على الصفحة يرى فتني وسيم
وفيما بعد أحصل على الشهرة التي أحلم بها
لم يتعدى الأسبوع وأجد فتاة أرسلت لي رسالة
تسألني عن تفاصيل التجربة وهل هي مجانية أم لا
لأخبرها بكل التفاصيل ثم أفكر هل أخبرها أنها مجانية
أم لا ؟

فقررت أن أخبرها أنها مجانية تماما حتى عندما تفعلها
وتكون سعيدة بتجربة كتلك أول مرة تحدث في العالم
تخبر أصدقائها ويأتون وأصدقائهما يخبرون أصدقاؤهم
وبالتالي يعرفني الكثير وأصبح مشهور

حتى جاءت اليوم
فتاة في أواخر العشرينات تدعى سيليا ووسيمة للغاية
لأعيد أخبارها بكل تفاصيل التجربة وشروطها
لذهب للخارج فتقوم بصنع رجل ثلج ثم تغمض عيناهما
وتحتضنه

لأفتح عيناي فأرى أبي أمام عيني وهو يجلس على
الكرسي الخاص به ويبدو أن المرض تمكّن منه بشدة
لذهب إليه وأحضنه وأبكي وأستمر بالبكاء إلى أن أجده
أنني أجلس في نفس المكان أمام رجل الثلج الذي
صنعته

لأنظر لتلك الفتى وأخبره :

أعتذر لأنني لم أستطع السيطرة على دموعي وحزني
ولكننيأشكرك كثيرا لأنني على الأقل ودعت أبي قبل أن
يرحل حيث أنني لم أتحقق بتوديعه ورحل بينما كنت
أدرس بالخارج شكرا لك كثيرا يا فيليكس
ـ لا تشكريني لأنني لم أفعل شيئا وأنني سعيد لأنك
سعيدة ولأن التجربة نجحت وإستطعت أن تصنعي
ذكري سعيدة تتذكريها طوال الوقت
لتقل لي وهي مبتسمة :
وهل يمكن أن أتي مجددا لصنع ذكريات سعيدة يا

فيليكس ؟

لـلأسـف لا لأنـي كما أخـبرـتـكـ أنـ التجـربـةـ مـرـةـ وـاحـدـةـ
فـقـطـ وـلـكـنـيـ لـمـ أـمـانـعـ بـرـؤـيـتـكـ مـجـدـداـ لـزـيـارـتـكـ لـصـدـيقـ
هـلـ تـسـمـحـيـنـ بـأـنـ نـكـونـ أـصـدـقـاءـ يـاـ سـيـلـياـ ؟

لتـقلـ لـيـ بـخـجلـ :

بـالـطـبـعـ فـأـنـيـ لـيـسـ لـدـيـ أـيـ أـصـدـقـاءـ فـأـنـتـ سـتـكـوـنـ
صـدـيـقـيـ الـوـحـيدـ ،ـ يـاـ إـلـهـيـ يـكـفيـ هـذـاـ لـقـدـ سـرـدـتـ لـكـ قـصـةـ
حـيـاتـيـ كـلـهـاـ تـقـرـيـباـ يـجـبـ أـنـ أـغـادـرـ الـآنـ وـلـكـنـيـ أـرـيدـ أـنـ
أـشـكـرـكـ مـرـةـ أـخـرـيـ عـلـىـ هـذـاـ الـيـوـمـ السـعـيـدـ
وـإـنـيـ أـرـيدـ أـنـ أـسـتـمـعـ إـلـيـكـ الـيـوـمـ بـأـكـمـلـةـ وـلـنـ أـسـأـمـ أـبـدـاـ
وـلـأـرـيدـكـ أـنـ تـغـادـرـيـ لـأـنـيـ مـسـتـمـتـعـ مـثـلـكـ وـسـعـيـدـ لـرـؤـيـتـيـ
فـتـاةـ جـمـيـلـةـ فـيـ غـاـيـةـ الـجـمـالـ مـثـلـكـ
لـيـحـمـرـ وـجـهـهـاـ خـجـلاـ ثـمـ تـنـهـضـ وـتـبـتـسـمـ لـيـ وـتـغـادـرـ
وـتـغـادـرـ مـعـهـاـ سـعـادـتـيـ الغـامـرـةـ التـيـ كـانـتـ تـمـلـأـ وـجـهـيـ
وـأـعـودـ لـلـحـزـنـ وـالـاـكـتـئـابـ مـجـدـداـ لـأـتـنـهـدـ مـتـذـكـرـ كـلـ مـاـ
حـدـثـ

ثـمـ أـنـهـضـ لـتـنـاـولـ الـأـدـوـيـةـ الـعـدـيـدـةـ التـيـ لـاـ تـنـتـهـيـ تـقـرـيـباـ
وـلـكـنـيـ يـجـبـ أـنـ أـتـنـاـولـهـاـ حـتـيـ لـاـ أـظـلـ مـكـتـبـ وـحـتـيـ
أـسـتـطـعـ النـوـمـ وـلـوـ سـاعـةـ
وـالـأـهـمـ مـنـ كـلـ هـذـاـ حـتـيـ أـسـتـطـعـ أـكـمـلـ التـجـربـةـ مـنـ
الـمـفـتـرـضـ بـسـعـادـةـ غـامـرـةـ

جاء اليوم فتي في منتصف الثلاثاء يدعوه نوح
فعندهما أخباره بالتجربة ينهض بغضب شديد ويقل لي :
ما هذا الهراء الذي تتحدث عنه يا فينيس أنت أم ماذا
تدعوه يا أنت ، لا يهم ... بل لا يهمني إطلاقا يا أبلة أنت
فأنت فاشل وستظل طوال الوقت شخص فاشل فما
الذي تحاول فعلة الآن هل جنت ؟
أة يبدو أنك فقدت عقلك تماما والآن تريدينني أن أفعل
تجربة بلهاء لأجل ماذا وكم ستأخذ مني جزاء هذه
السخافة أخبرني يا مزعج أنت قبل أن أبلغ الشرطة عنك
لأقل لة محاول أن أسيطر على غضبي :
يا أستاذ نوح ما الخطبة ؟
هل أنا شخص مزعج إلى هذا الحد ولماذا تتحدث معي
 بهذه الطريقة وكأنني فعلت لك شيئا خاطئ أو كأنك
تحمل لي ضغينة ما الخطبة ؟
ولماذا ستبلغ الشرطة فأنني لم أفعل أي شيئا خاطئ وأنا
لست شخص فاشل بل أني شخص يحاول جاهدا كل
يوم لأجل إسعاد الآخرين ولو حتى بمجرد ذكري
ولكنني أعتذر ولن أتحدث مرة أخرى عن نفسي لطالما
أني شخص نكرة ليس لديه أي أهمية بالنسبة لك
ولكنني أريدك أن تهدا وتخبرني ما الذي يزعجك وما
الذي تريده وما الخطبة ؟

ليقل لي بعد أن تنهى :

أعتذر، حقاً أعتذر بشدة يبدو أن الأمر إختلط على عدة لحظات أنا أسف

يبدو أنني أساءت إليك فتلك اللمعة التي في عيناك وتلك الملامح أعرفها جيدا ولكنني أفعل هذا رغم عندي بدون أن أدرك فبداخلني كلام كثير أريد أن أخرجه ولا أستطيع ولكننيأشعر بأنني أريد التحدث معك أنت لأنك تبدو وكأنك شخص طيب ، أتمنى أن تكون كذلك أني في الحقيقة كنت أتعرض للتنمر وهذا جعلني شخص قاسي على كل ما حولي وأخبرهم بأشياء غريبة لا أعلم كيف أتحدث بذلك معهم ولكنني الآن أذهب لطبيب نفسي وأتلقي علاج وهو يخبرني أنني أتحسن ولكن لماذا لا أشعر بذلك ؟ لأقل لة :

ـ لا بأس أنة حقا لا بأس يا نوح وأنني متفهم ما تمر به
ـ جيداً لذلك أنا لست منزعج منك وأعتذر بشدة لك مما
أخبرتني به الآن فإنه يبدو أنة ليس أمر سهل عليك وأنك
تعاني بشدة لذلك لا بأس ولكن إهدا لكي تستطيع أن
تفعل التجربة فهذا من شروط التجربة أن تهدا وتصفي
ذهنك تماماً من أي شيء مزعج
ـ ليقل :

أهداً ؟

وكيف يأتي الهدوء إلى بحق السماء فأنني أتمنى لو كان
بإمكانني أن أقف أمام هؤلاء المتنمرين وأبرحهم ضرباً
حتى يفقدون الوعي وأصبح سعيد بما فعلته تجاههم
وهم لا يستطيعون فعل أي شيء لي
لأقل لة :

بالطبع وهذا ما سنفعله إذا كنت تريد ، فكر في أي شيء
حدث لك وقم بصنع رجل الثلج وأفعل ما شئت يا نوح
فهذا ما أتحدث عنه منذ الصباح
ليقل لي بتعجب :
حقاً ؟

وهل ستستطيع فعل ذلك ؟
لأقل لة :

ـ لا بل أنت من الذي ستفعل كل شيء هيا بنا
لنقف بالخارج ثم يقوم بصنع رجل الثلج ويغمض عيناه
بغضب طفيف ثم يحتضنه

أفتح عيناي لأجد أنني بداخل تلك المدرسة بالفعل
وها هؤلاء المتنمرين يجلسون هناك يا إلهي كم هم
مزعجين
لأتقدم نحوهم بخوف ممزوج بغضب ممزوج بشجاعة

لأخذ مضرب كرة السلة وأبدأ بضربيهم واحد تلو الآخر
حتى يسقطون فاقدين للوعي
فأنظر إليهم وأضحك بشدة حتى أجد نفسي أمام رجل
الثلج مجددا
لأذهب وأحتضن ذلك الشخص الذي يدعوه فينيس أو ما
شابة وأنا سعيد للغاية ثم أبتعد عنه فأجده تقريبا إنزعج
مني فكان يرتجف وتوتر مبتعدا عنني
لأقل له :

أعتذر بشدة ولكنني في غاية سعادتي الآن فلا أعرف
كيفأشكرك على ما فعلته معي فذلك سيصبح ذكري لن
أنساها مجددا ولكن أريد أن أسألك سؤال
لأقل له وأنا لازلت أرتجف :

ـ هل ما فعلته منذ قليل حقيقي ، يعني هل هذا بالفعل
حدث وأنني أبرحthem ضرب وسيأتون لينتقمون مني
وهكذا أم ماذا لا أفهم أي شيء
لأقل له :

لا كل هذا في خيالك فقط ولكنني أساعدك على
الحصول على ذكري جيدة يجعلك سعيد فهذا ليس
 حقيقي وإنما هذه تجربة خيالية من وحي الخيال لا أكثر
 ليقل :

أة لقد فهمت الآن ولكن هلا تخبرني ما اسمك مجددا ؟
ـ فيليكس ، أدعوك فيليكس
ليقل لي :

حسنا يا فيليكس أشكرك كثيرا على هذا اليوم الجميل
وهذه التجربة أيضا ولكن قبل أن أغادر أريد أن أسألك
هل أنت بخير تبدو منزعج ؟

مستحيل هل أنت منزعج مني ؟
لأقل لة بنبرة حزن :

لا لا أني بخير كليا لا تقلق

فينظر لي بنظرة أنه لا يصدقني ثم يغادر بدون قول
شيء آخر

لأنه ثم أجلس على الكرسي وأبكي ، أبكي بشدة إلى
حد يجعلني لم أستطع إلتقط أنفاسي
فهذه أول مرة أبكي بهذا الشكل فلأول مرة بعد فترة
أشعر بهذا الخوف والتوتر مجددا

يا إلهي لا لا أريد أن أعود لتلك الفترة مجددا
لأذهب وأتناول الأدوية كعادتي فلا يوجد شيء أفعله

الآن سوي تناول الأدوية فقط

ثم أمسك الهاتف بدون سبب حتى أجد رسالة من
شخص ما يدعوه لي يوهان :
مرحبا يا صديقي كيف حالك ؟

بالطبع لا تعرفني لأنني غيرت اسمي بعد الذي حدث
على كل حال لقد رأيت الإعلان الذي وضعته على
الموقع فأنا فخور بصديقي لفعلة شيء سخيف مثله
ولكن لا بأس فأنا سأأتي إليك في أقرب وقت ممكن
أنتظري يا رجل وأنظر معي المفاجأت التي سأحضرها
لك على وجه الخصوص
الوداع يا صديقي ، الوداع يا أبلة
نزعـتـ الـهـاتـفـ منـ يـدـيـ وـصـرـخـتـ
أصبحـتـ أـتـرـجـفـ مـرـةـ أـخـرـيـ مـنـ كـثـرـةـ التـوـتـرـ الذـيـ أـنـاـ عـلـيـهـ
الآنـ

منتظرـ أنـ يـأـتـيـ ذـكـ القـاتـلـ فـيـ أيـ لـحـظـةـ ،ـ يـاـ إـلـهـيـ لـاـ لـاـ
أـرـيدـ العـودـةـ لـنـقـطـةـ الصـفـرـ مـجـدـداـ لـاـ أـرـيدـ أـنـ يـحـدـثـ أيـ
شـيـءـ مـرـةـ أـخـرـيـ لـنـ أـتـحـمـلـ حـقـاـ
ماـذـاـ يـجـبـ عـلـىـ أـنـ أـفـعـلـ الـآنـ ؟
أـتـ سـيـلـيـاـ مـرـةـ أـخـرـيـ قـطـعـتـ حـبـلـ أـفـكـارـيـ وـتـحـدـثـنـاـ كـثـيرـاـ
وـضـحـكـنـاـ وـكـنـتـ سـعـيـدـ بـوـجـودـهـاـ لـلـغـاـيـةـ وـتـنـاـوـلـنـاـ الطـعـامـ
سـوـيـاـ وـخـرـجـنـاـ يـوـمـيـنـ مـنـ أـرـوـعـ الـأـيـامـ التـيـ مـرـتـ عـلـيـ حـقـاـ
يـبـدـوـ أـنـبـيـ سـأـقـعـ فـيـ حـبـهـاـ
لـاـ بـلـ أـنـبـيـ وـقـعـتـ تـمـاماـ
ثـمـ بـعـدـهـاـ أـكـمـلـتـ التـجـربـةـ عـلـىـ أـرـبـعـ أـشـخـاصـ ثـمـ تـوقـفـتـ
لـتـوـتـرـيـ بـكـثـرـةـ الرـسـائـلـ الذـيـ ظـلـ ذـكـ الـوـغـدـ يـرـسـلـهـاـ لـيـ

ويهدنني بها فقررت أن أذهب لتلك الطبيب النفسي
وبالفعل ذهبت للطبيب النفسي الذي أتابع معه ولكنني
تکاسلت ولم أذهب إليه منذ فترة كبيرة
وأثناء إنتظارى وجدت نوح ينتظر أيضا
لأرحب به ثم نتحدث سويا عن أي شيء أبلغه لطالما أنا
نعلم كلانا أننا مستحدث في أي شيء إلا عن سبب
وجودنا هنا ، أنا أعرف سبب وجودة ولكنه لا يعرف ولا
يجب أن يعرف شيئاً كهذا
ثم بعد عدة دقائق أدخل للطبيب
لأخباره بكل شيء وأنا في غاية التوتر
فيقال لي :

أريدك أن تهدا يا فيليكس أولاً ثم تخبرني ما الذي حدث
بالتحديد حتى أستطيع مساعدتك
لأقل لة :

ولكنني أخبرتك ما الذي حدث بالتحديد يا دكتور هاني
لقد راسلني الشخص الذي كان صديقي بعد فترة كبيرة
وهددني وأنني خائف بشدة من قدومه في أي لحظة ألم
تستمع لي ؟
ليقال لي :

لا يا فيليكس بل أنني أستمع لك بعناية وأستمع لكل
مريض يأتي هنا بعناية شديدة جدا وكل ما يحدث هنا

في الجلسات مع أي مريض يكون سري بيبي وبين المريض فقط ولكنك لم تقم أي جلسات معي ولم تسرد لي أي شيء حدث لك فلذلك أنا لا أفهم أي شيء لكي أستطيع مساعدتك

_ ولكنني لا أريد التحدث في هذا الأمر

ليقل لي بكل تلقائية :

إذن غادر ولا تأتي مجددا

_ ماذا ؟

* نعم غادر ولا تأتي هنا مجددا إن كنت ستأتي ولا تتحدث عن أي شيء فأنت تضيع وقتي ووقتك لذلك أخبرك أن تغادر

لأنهه وأنظر إلية دون أن أتفوه بكلمة

ثم بعد عدة دقائق أقل لة :

سيكون سر صحيح ، يعني لن يعرف أي شخص بهذا الحديث حتى ذلك الوغد الذي يدعو صديقي إذا علم أنني أتلقي علاج عندك لن تخبره صحيح ؟

ليقل لي :

لقد أخبرتك بوضوح أن كل شيء هنا في سرية تامة وحتى أنني لا أستعمل التسجيل الصوتي لأنة أصبح عادة قديمة لذلك سأستمع إليك بعناية ولكن لا تتوتر وتحدث بهدوء

لأنظر إلية وعيّني مليئة بالدموع وأقل لة :
إعتدوا عليها ، كانت أجمل فتاة رأتها عيني وقام هو
وأصدقاؤه الاعتداء عليها في منتصف الطريق ورغم
ذلك لم يتحرك شخص واحد ليوقفة
ولكنني تحركت أنا وقررت إيقاف ذلك الوغد
ليبستم في وجهي ثم يحتضنني بشدة ولم أكن أعلم أن
بيدة سكين وطعني ثم نزع السكين وإحتضنني مجددا
وطعني في قدمي ثم أبرحني ضربا هو وأصدقاؤه
وآخر كلمة سمعتها منه قبل أن يغادر وهو يهمس في
أذني ويقل لي

إن رأيتكم أمامي مجددا سأقتلك ولكن لا دعني أقتلك
على أي حال ولكن ليس الآن سأدعك تستمتع قليلا ثم
أتي أنا وأقتلوك في منتصف الاستمتاع هذا حتى لا
تذوق لذة السعادة أبداً وحتى تتجروا وتدافعوا عن تلك
الفتاة جيداً

لأصمت بعدها وأنظر للطبيب وأنا أبكي لطالما أن ليس
بيدي حيلة

ولكنه يخبرني أن أهداه وسيقوم بمساعدتي
لأغادر من عنده وأنا لازلت حائرة لا أعلم كيف أتصرف
تجاه هذا الوغد

وبمجرد وصولي إلى المنزل أجد أنه يقف أمامي ويقل

لي :

مرحبا ، لماذا تأخرت يا بوكي أم هل تريدينني أن أقل لك
يا فيليكس أم هل أقل لك يا وغد ؟

لأتجمد في مكانى وأنظر حولي أخطط للركض
فيقل لي :

لا ، لا يوجد مجال للركض يا وغد

ثم يضربني بشيء ما على رأسي فأفقد الوعي

أستيقظ فأجد أنني بالداخل

وأني مقيد بالحبل ، يا إلهي أشعر بدوار

لأفتح عيناي شيئاً فشيئاً فأجد الدكتور هاني يجلس

على الأريكة وبجانبة ذلك الوغد الذي يدعوه كيم دامي

لأهتف بصوت عالٍ :

ما الذي يحدث ولماذا أنت هنا يا دكتور هاني ؟

ليقل لي وهو يضحك :

يا رجل لقد أخبرتك أنني سأساعدك لذلك أنا هنا وكل هذا

في سرية تامة

لأقل له :

أنا لا أفهم أي شيء ماذَا تقصد وكيف حصلت على
عنوانى أساساً وكيف أنت أيضاً يا دامي يا وغد أنت

ليقل لي الدكتور هاني :

قبل أي شيء أني لست طبيب نفسي أساساً فدعني
أعرفك بنفسي
أنا كيم جيسو والد كيم دامي يا وغد
وأما عن عملي فأني طبيب جراح تحت التدريب ولكنني
جئت إلى هذه العيادة لكي أستدرجك إلى هناك وأعرف
عنك كل شيء وأزرع في عقلك تلك التجربة التي حلمت
بفعلها طوال تلك الأعوام الكثيرة فهم تقريراً عشر أعوام
يا رجل

ولكن يبدو أن الجراحة نجحت وأنت كنت تحت نظري
كل هذا الوقت وبالطبع دامي يراقبك معي لحظة بلحظة
حتى جاء الوقت المناسب لإكمال تلك التجربة ووضع
اسمي وأسم دامي عزيزي عليها ونحصل على شهرة لم
تحدث في التاريخ

فكنت أعلم أنها تجربة صعبة ولكنها ممتعة
أليس ممتعة وكل من جاءوا استمتعوا صحيح ؟
لأقل لة بدھة :

ما الذي تتحدث عنه أنا لا أفهم أي شيء ؟
ليقل لي :

هل كنت تعتقد بأن عقلك الغبي هذا سيفكر في تجربة
كتلك أساساً ، بالطبع لا يا وغد
عقل مثل عقلك لا يعمل أساساً ولكن أنا من جعلته يعمل

وأما عن العامة فلا يوجد أسهل من هذا
فتاة جميلة تدعوا سيليا تقع في حبها كالأبلة وتضع لك
تسجيل وكاميرا في منزلك وأنت لا تدري لكي نستطيع
أن نراك طوال الوقت
وتلك الرجل الذي يدعو نوح فهو واحد من الرجال الذين
يعملون معي

وكل شخص جاء إليك كنت أنا ودامي من ارسلة إليك
هنا وأنت كنت أحمق وستظل طوال الوقت أحمق
لأقل له وأنا ترسم على وجهي ملامح الصدمة :
ما الذي تتحدث عنه أنا أنا لا أفهم كل هذا كذب
صحيح أنتم تكذبون إليس كذلك ؟
ليكم دامي باقي الحديث :
أسمع يا فيليكس
دعني أخبرك منذ البداية
منذ بداية الأمر عندما دافعت عن تلك الفتاة وخنت
صادقنا بدفعك عنها فجأة وعدم وقوفك بجانبي في
لحظة كتلك هزت لا ليس مشاعري بل هزت كياني كلة
وجعلتني أفكر في فكرة جيدة للتخلص منك
ولكن القتل طريقة عادية للتخلص من أي شخص
ولكنني كنت أريد التخلص منك بشكل مختلف تماماً عن
أي شيء يخطر على ذهن أحد

وهو ذهنك أنت ، أقصد التخلص من ذهنك أنت يا
فيليكس

حيث حادث السيارة الذي تعرضت له أنا من أعددت إلية
وأرسلت رجال من الذين يعملون مع أبي في وظائف
آخر غير الجراحة وهي وظائف شريفة بالطبع
على كل حال ، أعددت لكل شيء حتى تعرضت للحادث
وذهبت للمستشفى الخاصة بنا وتلك مستشفى خفية لا
يعلم عنها أحد سوي الرجال الذين يعملون بها مع أبي
فقط

وثم قمنا باستغلال أنك فاقد للوعي تماما وقمنا بجراحة
داخل عقلك وزرعنا فكرة التجربة بداخل كارت ميموري
صغير ولكنة ليس كارت بل يشبه الخلية الصغيرة للغاية
مثل خلايا العقل بالفعل حتى لا يستطيع العقل التفريق
بينها وبين باقي الخلايا وتلك الخلية لها تكنيك ستجعل
عقلك ينفجر وتموت بمجرد الضغط على زر معين
بحوزتي الآن

وتلك الفكرة أخذناها وقمنا بتطويرها من فيلم اللنبي ٨
جيجا فحقا نحن نشكر فيلم كتلك شاهدناه مترجم
بترجمة من تطبيق الأفلام وأعجبنا كثيرا وخاصة تلك
الفكرة التي قمنا بتطويرها سنوات هل تعلم لقد كانوا
عشر سنوات يا وجد وقمنا بفعل كل شيء وأبي كان

يعطي لك كل الأدوية التي تتناولها هذه لكي لا تشعر بألم
 يجعلك تذهب لطبيب آخر ويعلم كل شيء ولكن
 يساعدنا في تدمير عقلك في عدة ثوانٍ في آن واحد
 هل فهمت الآن ما الذي يحدث وكيف جئنا إلى هنا ؟
 لأقل لهم وأنا أبكي :

لا لا هذا مستحيل لا بل أنتم تكذبون كل هذا هراء
مستحيل

سأبلغ عنكم وأجعلكم تذهبون للسجن سأشعر ما فعلتة
في كل مكان لأجعل العامة كلها يعرفون كل شيء
 ليقل لي دامي :

إفعل ما شئت فنحن ليس لنا وجود أساسا يا دامي لكي
 يعلم عنها أحد وبكل تأكيد ستقضى باقي حياتك في
 مستشفى الأمراض العقلية تحت علاج شديد وكهرباء
 لأن لن يصدقك أحد

لأقل لة بتعجب :

ماذا يعني هذا الكلام كيف يعني أنكم ليس لديكم وجود
 هل أنت تستهزء بي ولماذا تقل لي يا دامي ؟؟
 ليقل لي :

لا بل أنني أتحدث بجدية معك ونحن مجرد خلايا في
 عقلك ، تلك الخلايا التي زرعناها لك ونحن لسنا على قيد
 الحياة أساسا بل كل هذه قصص وذكريات وهمية ضمن

الخلايا ونحن رحلنا عن هذا العالم منذ عشر سنوات يا
دامبي

حيث أنك من كنت تعتمدي على تلك الفتاة الجميلة
وعندما كنت أركض للدفاع عنها قمت بإختضاني وطعني
ومت حينها وأبى قرر الإنتقام لي وفعل لك عملية كتلك
وقام بزراعة كل الذكريات الخاصة بي لتشعر وكأنك
فيليكس وكأنك الضحية بينما أنت المجرم الحقيقي
وت فعل تجربة رجل الثلج حتى يرى الجميع ذكرى سعيدة
لهم بينما أنت لا تستطيع فعل شيء كهذا لطالما أن كل
الذي بداخلك عقلك الآن هي ذكرياتي أنا وهذا هو أفضل
إنتقام أن تعيش بدور الضحية طيلة الوقت وتشعر
بالذنب ولا تستطيع أن تتذوق طعم النوم وتتناول أدوية
لكي نام وهذا جعلني سعيد في قبري الآن لأنني أخذت
حقي منك وإنتقمت وفي آن واحد فعلت تجربة رائعة
وسأحظى بشهرة واسعة ويعرفني العامة وينادون
باسمي ويترحمون على

ولكن أبي للأسف توفي بعد أن فعل تلك الجراحة في
حادث سير

فلذلك ستبقى أرواحنا تعذبك كل يوم بلا توقف
لأقل لة بلا مبالغة :
وماذا عن مظهري يا وغد أنت بل أنا من حظيت بالشهرة

ولكن باسم مختلف ولكنة أنا فأمر الاسم سيتغير بلمح
البصر وسأصلاح كل شيء كما أنكم لا تستطرون إيدائي
لطالما أنكم لستم على قيد الحياة
ليقل لي بسعادة :

الم أخبرك أنك غبي ، فالجراحة تشمل كل شيء يا غبي
لقد فعلنا جراحة لعقلك وتجميل لمظهرك فالشكل الذي
أنت عليه الآن هو في الحقيقة مظهري أنا
فأنت بإختصار تعيش بمظهري وعقلي ولكن روحي هي
التي ماتت

هل فهمت الآن كل شيء يا دامي ؟
لأقل لة وأنا أبكي ممزوج هذا بلا مبالاة :
حسنا ، لقد فهمت كل شيء الآن فلتدمير تلك الخلايا الآن
عندما علمت بالحقيقة ولن أستطع الإستمرار في العيش
هكذا أقتلني الآن

ثم بعدها أفقد الوعي ولم أشعر بأي شيء
مرت الأيام والفصول أيضا حتى جاء فصل الشتاء مرة
أخرى

ليتجمع فتاة صغيرة وفتى ليصنعون رجل ثلج أمام
منزلي

كنت سعيد وأنا أنظر إليهم من بعيد ولكنني شعرت بحزن
لأنني لم أستطع القيام بتجربة كتلك الآن فأني ميت

ليحتضنان رجل الثلج ويغمضون أعينهم
ثم لأجد شخص ما يقف بجانبهم
لأدقق النظر فأجد أنه أنا !!

يا إلهي ما الذي يحدث ؟
هل أنا أحلم أم ماذا ؟

كيف أقف بجانبهم هناك أنني من المفترض أنني ميت
الآن....

مستحيل !

هل لازلت علي قيد الحياة مجددا ؟؟